

« Manage-moi ! », un spectacle décalé sur le management à la Cité de l'Économie

Le jeudi 9 janvier à 20h, à l'occasion de l'inauguration de la nouvelle exposition « Allez hop, au travail ! », la CIE 44 investit l'Auditorium de la Cité de l'Économie avec « Manage-moi ! », un spectacle qui explore les rouages du management à travers le théâtre et la musique.

Avec plus de 15 créations pour des institutions culturelles, entreprises et universités, la CIE 44 est un duo qui crée des formats à la frontière du spectacle et de la formation.

Ici, le duo s'empare de la thématique du management pour inviter à la réflexion autour de cette discipline qui nous concerne tous en tant que managés et/ou managers, du secteur privé ou public, en startup ou en multinationale. Ce spectacle retrace l'histoire du management et questionne ses enjeux contemporains, porté à trois voix par un comédien, un musicien et une présentation PowerPoint. L'onirisme poétique d'un voyage imaginaire au pays du management se mêle aux statistiques et aux études scientifiques sur le sujet. Du tableau Excel aux pointeuses en passant par les références incontournables du management telles que Taylor ou Gilbreth, « Manage-moi ! » vous plonge dans un univers où les théories de la gestion du travail rencontrent l'irrévérence du spectacle vivant. Une façon originale de faire réfléchir sur cette pratique centrale dans nos organisations !

*« Le management doit s'incarner sur scène pour impacter durablement les consciences. » Lény Guissart
« De la figure du chef d'orchestre-leader aux outils du musicien (harmonie, rythme...), la musique a beaucoup à raconter sur le management. » Nicolas Mathieu*

Date et lieu de représentation :

Jeudi 9 janvier à 20h

À la Cité de l'Économie

1 Pl. du Général Catroux, 75017 Paris

Durée : 1h

[Lien vers l'événement](#)

À propos :

[La CIE 44](#)

Fondée en 2018 par deux étudiants en philosophie et en école de management, Lény Guissart (CentraleSupélec) et Nicolas Mathieu (ENS/HEC), la CIE 44 a créé plus de 15 spectacles poétiques et scientifiques en partenariat avec des institutions culturelles prestigieuses comme le Pavillon France de l'Exposition universelle à Dubaï, le Musée du Luxembourg, la BPI Pompidou ou encore le Musée des Arts et Métiers.



[La Cité de l'Économie \(Citéco\)](#)

Premier musée d'Europe consacré à l'économie, Citéco offre une expérience inédite mêlant pédagogie et patrimoine. Dotée d'une exposition permanente interactive et ludique, ainsi que d'une programmation culturelle variée (expositions temporaires, conférences, spectacles...), la Cité de l'Économie convie petits et grands, novices et experts, à (re)découvrir l'économie et à en devenir acteurs à part entière.

[Exposition : allez hop, au travail !](#)

Dans le cadre de sa saison 2024-2025 consacrée aux transformations du travail, la Cité de l'Économie, en collaboration avec le Dauphine Musée du Management, présente une exposition inédite dédiée à l'histoire et aux enjeux du management. Cette exposition-dossier couvre diverses facettes du management, de ses origines à ses évolutions futures, ses dérives, ses enjeux philosophiques et moraux... en passant par le rôle tenu par ses pionnières oubliées.

CONTACTS PRESSE: Lény Guissart, codirecteur CIE 44, 06.27.91.60.50, contact.cie44@gmail.com